Stefan Fry

Digitales Design-Handwerk

Koordinaten
Stefan Fry
Mettlenstrasse 8, 8708 Männedorf
CH (Lachen/Disentis)

079 609 68 06
stefan@frylogo.ch

Verheiratet, 2 erwachsene Töchter

Beruf / Ausbildung
Grafiker EFZ (mit Vorkurs KGSZ)
Dipl. in 3D-Visualisierung+Animation (EBZ)

Referenz
Ines Palmtag, MediaShop Schweiz AG
Polygrafin/Koordinatorin
Tel. 078 818 88 09

Online-Präsenz
Bitte anklicken

Siehe Abschnitt Projekte

frylogo.ch
Mit Bewerbungsvideo

Persönliches und Fachliches

So bin ich.
Mit mir kann man sich über fast alles unterhalten. Ich bin umgänglich, eloquent und Sprach affin. Für sensible Themen zeige ich Fingerspitzen-gefühl und Empathie, gerne überrasche ich mit Humor.

Das mag ich.
Lesen, Geschichte, Sprache und Komik, YouTube-Vorträge und Dokus, Badminton, Tennis.

Das biete ich.
Ich liebe exploratives Kreieren sowie effiziente, exakte Arbeit. Hilfreich sind meine rasche Auffassungsgabe, analytisches und konzeptionelles Denken.

Grafikdesign.
Kommunikationsdesign, Entwicklung von Logos, Editorialdesign.

Webdesign.
Design und Entwicklung benutzerfreundlicher, responsiver Websites mit WordPress inkl. Knowhow von HTML/CSS.

3D-Visualisierung und Animation.
Erstellung von Produktdesigns, Architektur-Visualisierungen, animierten Inhalten und künstlerischen Projekten.

Projektmanagement und Kundenbetreuung.
Koordination von Projekten und Pflege von Kundenbeziehungen.

Programmkenntnisse

InDesign	● ● ● ● ●
Photoshop	● ● ● ● ●
Illustrator	● ● ● ● ●
Cinema4D	● ● ●
WordPress	● ● ● ● ●
HTML/CSS	● ● ●
CapCut/Davinci	● ● ●

u. a. m.

KI-Kenntnisse

Bild/Video: Midjourney, Kling, Hailuo, Krea
Ton: Elevenlabs, Suno
Grafik/Abstraktion: Ideogram, Recraft, Wonderdynamics
Code usw.: ChatGPT

Sprachen

Deutsch: Muttersprache (inkl. Texterseminare)
Französisch: fliessend
Englisch: ca. Niveau Advanced
Umgangsprachen: Italienisch, Spanisch

Engagement

Vorstand Kulturschüür Männedorf
Mitglied Badmintonclub Stäfa
Mitglied Tennisclub Männedorf

Weiterbildungen

Arbeitsstellen und Einsätze

2024 ab 5.11.24
FOCUSMEDIA Meine Schwerpunkte: Social-Media, Videoschnitt mit CapCut und Davinci Resolve, AfterEffects, Blender, KI

2022 17.1. – 30.4.24
MEDIASHOP SCHWEIZ AG (Wangen SZ)
Designen und ausführen von Katalogen, konzepten von Kampagnen (Ideen, Headlines, Layout. Off- und online), Texten, Qualitätskontrolle Gestaltung, Befüllung PIM und Shops. Konzernintern mitverantwortlich für KI, Blätterkataloge und Einführung eines Database-Publishing-Systems
Kunden (intern) MediaShop, Haus&Hobby, Activité

2022 bis 28.2.
Ende Selbständigkeit

2019 19./23.12
DICOTA (Pfäffikon SZ), Freelancer
Visual für Weihnachtsposts in Social Medias, Konzept für spezielle Aktionsverkäufe

2018 6.8. – 6.11.
FINISH SAXER (Zürich), Freelancer
Logos, Beschriftungen, Mailings, Verpackungen.
Kunden Kia, Zentrum Laguna, Labtec, Käserei Aarwangen

2018 11.4. – 28.5.
KERN Kommunikation & Design (Uster), Freelancer.
Broschüren- und Buchdesign, Bildbearbeitungen für Web, Datenaufbereitung für Druck.
Kunden Eigenwerbung, Clienia, Lucarna

Arbeitsstellen und Einsätze

2016 ab 1.3.
SELBSTÄNDIG ALS DESIGNER
Logo- und Produktdesign, Websites, kundenzeitschriften, Architektur-Visualisierungen, Illustrationen
Kunden abc Dental, FreeVoice, Arche-Nova, ImmoArte, Carigiet Architektur, FC Männedorf, APN Raum & Boden, Praxis Untertor

2013 1.3. – 28.2.16
PROFILE PUBLISHING (Wetzikon)
Gestaltung/Realisierung von Magazinen, Prospekten, Logos, Verpackungen, Illustrationen, Bildbearbeitungen und Retouchen.
Kunden Suprag, CMM-Magazin, Motip Duplicolor, T&N, Saunaworld

2010 1.2. – 1.6.12
DR. MARC RUTSCHMANN AG (Zürich)
Gestaltung/Realisierung von Inseratestrecken, Landingpages, Mailings, POS-Material.
Kunden Coop, Swisscom, Henkel, Reckitt Benckiser, Procter & Gamble, Gillette

2009 4.6 – 31.12.
MACH AG (Baden)
Konzeption/Gestaltung/Realisierung von Inseratekampagnen, Geschäftsberichten, Kundenzeitschriften.
Kunden RePower, AEW, AZK (Alterszentrum Kehl), AWZ, Twerenbold, CVP

2005 – 2009
ETTLIN & GRANDO, Freelancer für Agenturen, Ateliers und eigenen Kunden. Gestaltung/Realisierung von Konzepten, Layouts und Illustrationen
Kunden Egli, Fischer + Co. AG, BBG, Atelier Ettlin

1996 – 2005
IRNIGER AG (Zürich), Full-Service Werbeagentur.
Gestaltung sämtlicher Konzepte und Kommunikationsmittel.
Kunden Orell Füssli, Canon, Sandoz, Turimed, Binelli&Ehrsam

1987 – 1996
Atelier Ettlin (Forch). Konzepte, Mailings, Corporate Designs, Illustrationen
Kunden Betty Bossi, Viseca, Nissan u. v. m.

Sprachaufenthalt in Neuseeland. Reise durch Australien, Malaysia und Thailand.

1985 – 1986
WERBEAGENTUR MARTIN WIRZ (ZÜRICH)

1985
WERBEAGENTUREN HEIMANN/WESTENFELDER (ZÜRICH) Freelancer

1981 – 1985
ATELIER WEBER (ZÜRICH). Lehre als Grafiker.

Weiterbildungen

2019	**INTERACTION DESIGN (SIEHE INTERACTIVEDOCK.CH)**
2016	**WEB-CONTENT-MANAGEMENT MIT WORDPRESS** (EB-Zürich)
2013 – 2015	**LEHRGANG «3D-VISUALISIERUNG & ANIMATION»** (EB-Zürich, 2 Jahre berufsbegleitend. Cinema4D, AfterEffects u. a.)
2009 (1 Woche)	**DESIGNWORKSHOP «LAMPEN FÜR BOISBUCHET» (F),** (Vitra Design Museum/Centre Pompidou)
2005 – 2006	**CINEMA4D-KURSE**, Einstig und Aufbau (EB-Zürich)
1999	**PUBLIZIEREN IM INTERNET** (EB-Zürich)
1997 – 1998	**DEUTSCH. STIL UND NEUE GRAMMATIK** (EB-Zürich)
1997	**3 TEXTERSEMINARE** (SAWI)
1997	**DREIDIMENSIONALES GESTALTEN** (KGSZ Zürich)
1995	**KURSE FÜR PRINT- UND RADIOJOURNALISMUS** (MAZ Luzern)

Und weitere Kurse und Vorlesungen beispielsweise an der Volkshochschule

Zurück zum Anfang